

Le livre du mois...

LA PAPETERIE TSUBAKI
OGAWA ITO

« Une fois que je sais plus ou moins ce que je vais écrire, je commence par choisir mes outils d'écriture. Le même texte offre un visage totalement différent selon s'il est rédigé au stylo-bille, au stylo-plume, au stylo-pinceau ou au pinceau. Ecrire une lettre au crayon à papier étant foncièrement malpoli, ce choix n'est même pas envisageable.

Après avoir hésité, j'ai décidé de rédiger la lettre à Sakura à la plume de verre. Car il me semblait que c'était le meilleur moyen pour exprimer la gentillesse de Monsieur Sonoda, sa délicatesse cristalline. Cette lettre devait être un petit cadeau de Monsieur Sonoda à Sakura.»*

Voici un petit bijou! Si vous aimez écrire, l'odeur du papier, les crayons de couleur et les pâtisseries japonaises, vous allez adorer ce roman de OGAWA Ito. Après « Le restaurant de l'amour retrouvé », découvrez l'univers de Hatoko, écrivaine publique et gérante de la papeterie Tsubaki, dont le quotidien est rythmé par des demandes de clients aussi originaux que touchants, des détours culinaires qui font saliver et des souvenirs aigres-doux qui l'aident à appréhender l'avenir. Un pur bonheur!

Au plaisir de lire vos commentaires!

www.desexposenfolie.ch

des expos en folie



* DARTOIS-AKO Myriam (traduit par), Editions Philippe Picquier, Paris, 2018, p.103.

